
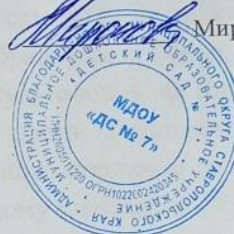


Рабочая программа кружка по художественно-эстетическому развитию

УТВЕРЖДЕНА
Приказ № 90 от 30.08.2024г
Заведующий МДОУ «ДС № 7»

 Миронова Г.В.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по кружку «Фантазеры»

для детей младшего дошкольного возраста

срок реализации программы 1 год

Руководитель кружка: Смолоногова О.В.

Рабочая программа кружка по нетрадиционной технике рисования для второй младшей группы "Фантазеры"

Пояснительная записка

Рисование – интересный и полезный вид творчества, в ходе которого разнообразными способами с использованием самых разных материалов, создаются живописные и графические изображения. Рисуя, ребёнок развивает определённые способности: зрительную оценку формы, умение ориентироваться в пространстве, чувствовать цвета. Развиваются также специальные умения и навыки: зрительно-моторная координация, свободное владение кистью руки, что очень поможет будущему школьнику. Кроме того, занятия по рисованию доставляют детям радость, создают положительный настрой.

Создание рисунка нетрадиционным способом (пальчиками, ладошками, поролоновым тампоном) является очень забавной и увлекательной игрой для детей. В процессе творения, ребенок совершенствуется, запоминая детали, особенности, развивает свою фантазию, моторику пальцев, а главное у него формируется представление об окружающем его мире. Рисуя маленькими ручками, юный художник помимо фантазии, развивает еще и абстрактное мышление. Все это положительно влияет на дальнейшее развитие ребенка.

В рамках кружковых занятий дети могут выразить в рисунках свои мысли, чувства, переживания, настроение. Реализуя свои задумки на бумаге, ребенок чувствует свободу, становится увереннее. Используя нетрадиционные техники рисования, ребенок не боится, что у него не получится, в результате у малыша проявляется интерес к рисованию и как следствие – желание творить. И конечно, развивается мелкая моторика рук, что очень важно для развития речи и подготовки руки к письму.

Цель программы:

Основная цель программы - развитие у детей мелкой моторики, творческих способностей, фантазии, воображения средствами нетрадиционного рисования.

Задачи: развивающие:

- Развивать эмоциональную отзывчивость при восприятии картинок, иллюстраций. Обращать внимание детей на выразительные средства, учить замечать сочетание цветов.
- Развивать творческие способности детей.
- Подводить детей к созданию выразительного образа при изображении предметов и явлений окружающей деятельности.

воспитательные:

- Воспитывать у детей интерес к изобразительной деятельности.
- Воспитывать культуру деятельности, формировать навыки сотрудничества. шедевра.

обучающие:

- Обучать приемам нетрадиционной техники рисования и способам изображения с использованием различных материалов.
- Учить детей видеть и понимать красоту природы, произведений классического искусства, окружающих предметов.
- Формировать умение оценивать созданные изображения.

Особенности программы.

Особенности программы – это развитие индивидуальности каждого ребенка, от произвольных движений к ограничению их, к зрительному контролю, к разнообразию форм движения, затем к осознанному использованию приобретенного опыта в рисунке. Постепенно у ребенка появляется умение изображать предметы, передавая их выразительный характер. Это свидетельствует о дальнейшем развитии способностей.

Ведущая идея данной программы — создание комфортной среды общения, развитие способностей, творческого потенциала каждого ребенка и его самореализации.

Основные способы и формы работы с детьми.

Программа предполагает проведение одного занятия в неделю, во вторую половину дня в рамках работы кружка изобразительной деятельности.

Общее количество занятий в год - 36

Время занятий 15 мин.

Программа ориентирована на работу с воспитанниками в возрасте 3 - 4 лет и рассчитана на один год обучения.

Форма проведения кружковой работы: теоретическая, практическая, групповая.

В процессе совместного рисования используются различные методы и приемы:

словесные (беседа, художественное слово, загадки, напоминание о последовательности работы, совет); наглядные; практические; игровые.

Используемые методы позволяют развивать специальные умения и навыки, подготавливающие руку ребенка к письму;

– дают возможность почувствовать многоцветное изображение предметов, что влияет на полноту восприятия окружающего мира;

– формируют эмоционально – положительное отношение к самому процессу рисования;

– способствуют более эффективному развитию воображения, восприятия и, как следствие, познавательных способностей.

Форма занятий - тематическая совместная деятельность педагога и ребенка в форме кружковой работы.

Способы рисования, используемые в работе с детьми 3—4 лет.

Рисование пальчиками. Ребенок смачивает пальчик в мисочке с водой, набирает гуашь на кончик пальца и прижимает его к листу бумаги, делая точки.

Рисование поролоновым тампоном. Ребенок держит тремя пальцами поролоновый тампон за кончик, а другой его конец опускает в гуашь, разведенную водой и затем рисует им линии или закрашивает предмет внутри контура.

Рисование ладошкой. Ребенок опускает всю ладонь в мисочку с гуашью, разведенной водой, и делает отпечаток на бумаге внутренней стороной ладони.

Оттиски печатками картофеля. Ребенок берет печатку из картофеля за кончик, опускает другой ее конец в гуашь и прижимает к бумаге для получения отпечатка, потом берет другую печатку и делает новые оттиски другого цвета.

Рисование кистью и красками (гуашевыми и акварельными). Ребенок держит кисть тремя пальцами чуть выше железного наконечника, опускает в воду кончик кисти и набирает краску только на ворс; проводит всем ворсом кисти широкие линии или старается аккуратно и ровно закрашивать поверхность, не выходя за линии контура.

Рисование цветными карандашами. Ребенок держит карандаш в правой руке между большим и средним пальцами, придерживая сверху указательным, не слишком сжимая пальцы и не слишком близко к отточенному концу; при рисовании не нажимает сильно на бумагу, проводит штрихи в одном направлении, без просветов.

Тычки жесткой полусухой кистью. Ребенок набирает на сухую кисть совсем немного гуаши и, держа кисть вертикально, делает «тычки» («стучит каблучком туфельки»), заполняя нужное пространство.

Рисование восковыми мелками. Ребенок держит мелок в правой руке между большим и средним пальцами, придерживая сверху указательным, не сжимая сильно пальцы и не слишком близко к отточенному концу; при рисовании не нажимает сильно на бумагу, проводит штрихи в одном направлении.

Материалы и инструменты необходимые для работы:

Бумага разного формата и цвета.

Цветные карандаши.

Гуашь.

Акварельные краски.

Восковые мелки.

Мягкая и жесткая кисточки.

Поролоновый тампон.

Стакан с водой.

Клей ПВА.

Клеенка-подкладка и тряпочка.

Заготовки рисунков.

Салфетки влажные.

Предполагаемые навыки и умения ребенка к 4-м годам:

- имеет сформированный интерес к рисованию разными материалами и способами;
 - знает и называет материалы, которыми можно рисовать, и умеет ими правильно пользоваться (держит кисть и карандаш тремя пальцами, не слишком близко к рисующему концу; добивается свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; набирает краску только на ворс; перед тем как набрать краску другого цвета, хорошо промывает ворс в банке с водой; неотрывно закрашивает в пределах контура цветными карандашами, накладывает штрихи в одном направлении);
 - знает и называет цвета (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, серый, белый) и умеет правильно подбирать их для изображения предметов;
 - умеет передавать различие предметов по величине;
 - умеет ритмично наносить штрихи и пятна (трава, узоры на платье);
 - умеет украшать изделие разными способами (узоры на сарафане, чашке, пасхальных яйцах);
 - умеет рисовать линиями и мазками простые предметы (дорога, падающие с дерева листья);
 - умеет рисовать предметы, состоящие из сочетания линий (елочка, забор, железная дорога);
 - умеет создавать изображение отдельного предмета округлой, овальной, прямоугольной и треугольной формы и предметов, состоящих из нескольких деталей (светофор, флаг, колобок);
 - умеет создавать простые по композиции и несложные по содержанию сюжеты (хвойный лес, ежик бежит по дорожке);
- знаком с нетрадиционными техниками рисования: пальчиками, ладошкой, поролоновым тампоном, оттисками печатками из картофеля.

Содержание изучаемого материала.

Занятие 1. Мячики для котят (Рисование поролоновым тампоном. Гуашь)

Цель. Учить детей рисовать поролоновым тампоном круглые предметы и аккуратно закрашивать их. Воспитывать отзывчивость и доброту.

Демонстрационный материал. Две мягкие игрушки — котята.

Раздаточный материал. Альбомный лист, на котором нарисованы два котенка; поролоновый тампон, гуашь, мисочка с водой.

Занятие 2. Картошка и свекла (Рисование кистью. Гуашь)

Цель. Развивать умение детей рисовать и закрашивать округлые формы; закреплять умение набирать краску на кисть. Развивать речь и мышление.

Демонстрационный материал. Разрезанная на две части картинка с изображением картофеля и разрезанная на четыре части картинка с изображением свеклы; натуральные картофель, морковь и свекла.

Раздаточный материал. Альбомный лист, гуашь, кисть, стакан с водой.

Занятие 3. Апельсин и мандарин (Рисование кистью. Гуашь)

Цель. Учить детей рисовать и закрашивать кистью округлые формы большого и маленького размера; учить правильно держать кисть, набирать краску на ворс, тщательно промывать кисть. Развивать речь и мышление. Учить осознанно переключать внимание.

Демонстрационный материал. Два игрушечных зайца (большой и маленький), натуральные фрукты — апельсин и мандарин.

Раздаточный материал. Альбомный лист (его нужно согнуть пополам, а затем разогнуть), гуашь, кисть, стакан с водой.

Занятие 4. Виноград (Рисование пальчиками. Гуашь)

Цель. Учить детей рисовать точки плотно прижатыми пальчиками. Развивать чувство ритма. Воспитывать отзывчивость.

Демонстрационный материал. Игрушечная ворона (или другая птица), картинки с ягодами (земляника, красная рябина, виноград, вишни).

Раздаточный материал. Половинка альбомного листа, гуашь, кисть, мисочка с водой, тряпочка.

Занятие 5. Грибы прячутся в траве
(Рисование цветными карандашами)

Цель. Учить детей правильно держать карандаш, не сильно сжимая его; рисовать карандашом короткие штрихи, располагая их по всей поверхности листа. Учить находить большие и маленькие предметы.

Демонстрационный материал. Большая и маленькая корзины, вырезанные из картона грибы разного размера.

Раздаточный материал. Альбомный лист, на котором нарисованы грибочки, цветные карандаши.

Занятие 6. Осенний листопад

(Рисование кистью способом «примакивания». Гуашь)

Цель. Учить детей рисовать кисточкой способом «примакивания», меняя цвет краски; закреплять умение правильно держать кисть, набирать краску на ворс, промывать кисть. Учить различать и называть цвета. Развивать речь, мышление.

Демонстрационный материал. Корзина, вырезанные из картона разноцветные листья деревьев (желтые, зеленые, красные, оранжевые).

Раздаточный материал. Альбомный лист, на котором нарисовано дерево, гуашь, кисть, баночка с водой.

Занятие 7. Осенний дождик (Рисование цветными карандашами)

Цель. Учить детей рисовать цветными карандашами короткие линии, передавая падающие капельки дождя; закреплять умение правильно держать карандаш. Учить анализировать и понимать содержание стихотворения.

Демонстрационный материал. Игрушечный заяц.

Раздаточный материал. Альбомный лист, на котором нарисованы или приклеены тучки и изображен заяц, сидящий на скамейке, цветные карандаши.

Занятие 8. Ежик

(Рисование поролоновым тампоном. Гуашь)

Цель. Учить детей рисовать поролоновым тампоном линии. Развивать мелкую моторику рук.

Демонстрационный материал. Вырезанный из картона силуэт ежика, бельевые прищепки, скомканный лист бумаги или газеты.

Раздаточный материал. Альбомный лист, на котором нарисован ежик, гуашь, поролоновый тампон, клей-карандаш.

Занятие 9. Узоры на платье

(Рисование кистью. Акварельные краски)

Цель. Познакомить детей с акварельными красками; учить украшать изделие точками, мазками, полосками, колечками с помощью кисточки и акварельных красок. Развивать воображение.

Демонстрационный материал. Вырезанный из картона силуэт куклы в трусах и майке.

Раздаточный материал. Шаблон платья, вырезанный из тонированной бумаги, акварельные краски, кисточка, баночка с водой.

Занятие 10. Коврик для зайчат (Рисование кистью. Акварельные краски)

Цель. Учить детей украшать предмет прямоугольной формы, чередуя круги и линии (с помощью кисточки и акварельных красок); последовательно пользоваться красками двух цветов; самостоятельно придумывать узор и

располагать его по всей поверхности предмета. Воспитывать отзывчивость и доброту.

Раздаточный материал. Прямоугольный коврик, вырезанный из цветной бумаги светлого тона, акварельные краски, кисточка, баночка с водой.

Занятие 11. Чашка

(Оттиски печатками из картофеля. Гуашь)

Цель. Познакомить детей с техникой печатания оттисков печатками из картофеля красками разных цветов. Развивать речь и мышление. Упражнять в употреблении в речи предлогов *на, под, над, в*.

Демонстрационный материал. Предметы посуды.

Раздаточный материал. Печатки из картофеля в виде маленьких треугольников, кругов, квадратов; мисочки с вложенным в них тонким поролоном, пропитанным гуашью (двух цветов); шаблон чашки, вырезанный из бумаги.

Занятие 12. Угостим мышку сыром (Рисование цветными карандашами)

Цель. Учить детей рисовать цветными карандашами полукруглые предметы и аккуратно закрашивать их. Обогащать речевой словарь. Воспитывать отзывчивость и доброту.

Демонстрационный материал. Игрушечный мышонок, маленький кусочек сыра, вырезанный из желтого картона.

Раздаточный материал. Альбомный лист, на котором нарисована мышка, цветные карандаши.

Занятие 13. Колобок (Рисование цветными карандашами)

Цель. Учить детей рисовать цветными карандашами круглые предметы и аккуратно закрашивать их. Побуждать эмоционально откликаться на сказку, включаться в ее рассказывание.

Демонстрационный материал. Большая красочная коробка (сундучок), куклы-герои к сказке «Колобок» (бабка, дед, колобок, заяц, волк, медведь, лиса) и один лишний персонаж (еж).

Раздаточный материал. Альбомный лист, цветные карандаши.

Занятие 14. Белоснежная зима (Тычки жесткой полусухой кистью. Гуашь)

Цель. Учить детей делать тычки жесткой полусухой кистью. Развивать эстетическое восприятие зимнего пейзажа.

Демонстрационный материал. Картина — зимний пейзаж.

Раздаточный материал. Альбомный лист, на котором на голубом фоне нарисован домик, елочка, дерево; белая гуашь, жесткая кисточка.

Занятие 15. Хвойный лес (Рисование цветными карандашами)

Цель. Учить детей рисовать предметы, состоящие из сочетания линий; создавать композицию. Объяснить понятие «хвойный лес».

Демонстрационный материал. Предметная картинка с изображением елки.

Раздаточный материал. Альбомный лист, цветные карандаши.

Занятие 16. Укрась елку (Описки печатками из картофеля. Гуашь)

Цель. Продолжать знакомить детей с техникой работы с печаткой, показать способ получения отпечатка. Развивать целостность восприятия. Тренировать мускулатуру пальцев. Учить анализировать и понимать содержание стихотворения.

Демонстрационный материал. Предметная картинка с изображением новогодней елки.

Раздаточный материал. Альбомный лист, на котором нарисованы (или наклеены) две елки (из-за первой елки торчат заячьи уши, из-за второй — рогатая голова лося); гуашь; мисочка с тонким поролоном, пропитанным гуашью; печатки в виде кругов, ромбиков, звездочек и т. д., вырезанные из картофеля.

Занятие 17. Козленок (Рисование пальчиками. Гуашь)

Цель. Продолжать учить детей рисовать пальчиками точки, располагая их близко друг к другу. Учить анализировать и понимать содержание стихотворения. Развивать мелкую моторику рук. Учить детей описывать внешний вид животных.

Демонстрационный материал. Игрушечный козленок.

Раздаточный материал. Альбомный лист, на котором на зеленом фоне нарисован силуэт козленка, гуашь, мисочка с водой, тряпочка.

Занятие 18. Заяц на снегу (Тычки жесткой полусухой кистью. Гуашь)

Цель. Учить детей делать тычки жесткой полусухой кистью внутри контура. Развивать умение слушать потешку и имитировать движения зайца по ходу текста. Дать представление о жизни зайца в лесу зимой.

Демонстрационный материал. Предметная картинка с изображением зайца.

Раздаточный материал. Альбомный лист с контурным изображением зайца на голубом фоне, белая гуашь, жесткая кисточка, баночка с водой.

Занятие 19. Аквариум с рыбками (Рисование акварельными красками)

Цель. Продолжать знакомить детей с акварельными красками; учить рисовать округлый предмет и аккуратно закрашивать его. Воспитывать отзывчивость и доброту.

Демонстрационный материал. Игрушечная кошка.

Раздаточный материал. Альбомный лист, на котором восковыми мелками нарисованы рыбки, акварельные краски, кисточка, баночка с водой.

Занятие 20. Маска клоуна (Рисование кистью. Акварельные краски)

Цель. Учить детей рисовать простым карандашом лицо клоуна, состоящее из кругов разного размера; ориентироваться в частях тела и лица. Закреплять умение анализировать содержание стихотворения.

Демонстрационный материал. Картинка с клоуном.

Раздаточный материал. Альбомный лист, простой карандаш, кисть, акварельные краски, баночка с водой, ножницы.

Занятие 21. Моя мама (Рисование цветными карандашами)

Цель. Учить детей правильно называть членов семьи и рассказывать о них. Учить схематично рисовать цветными карандашами человека, состоящего из круга, треугольника и линий. Закреплять умение различать цвета.

Демонстрационный материал. Сюжетная картинка "Семья".

Раздаточный материал. Альбомный лист, цветные карандаши.

Занятие 22. Забор возле дома (Рисование кистью. Гуашь)

Цель. Продолжать учить детей рисовать различные предметы, состоящие из сочетаний линий. Учить пересказывать сказки, опираясь на иллюстрации в книге. Развивать речь, мышление.

Демонстрационный материал. Игрушки – герои сказки "Заячья избушка" (заяц, лиса, бык, собака, медведь и петух).

Раздаточный материал. Альбомный лист, на котором нарисована избушка, гуашь, кисть, баночка с водой.

Занятие 23. Российский флаг (Цветные карандаши)

Цель. Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы и аккуратно закрашивать их. Активизировать в речи слова «армия», «флаг».

Демонстрационный материал. Российский флаг (небольшой).

Раздаточный материал. Альбомный лист, простой карандаш, цветные карандаши.

Занятие 24. Машина, пароход и самолет (Рисование кистью. Гуашь)

Цель. Учить детей дорисовывать на изображенных предметах недостающие детали округлой формы. Закреплять умение понимать содержание стихотворения.

Раздаточный материал. Альбомный лист, на котором нарисованы машина без колес, пароход без иллюминаторов, самолет без окошек; кисточка, гуашь, баночка с водой.

Занятие 25. Железная дорога для доктора Айболита (Рисование кистью. Гуашь)

Цель. Учить детей рисовать длинные и короткие пересекающиеся линии с помощью кисточки. Формировать желание помогать тем, кто нуждается в помощи.

Демонстрационный материал. Игрушки — сова, паровоз, деревья.

Раздаточный материал. Прямоугольная карточка (альбомный лист, разрезанный пополам по длинной оси); гуашь, кисть.

Занятие 26. Бусы из макарон (Рисование поролоновым тампоном. Гуашь)

Цель. Учить детей аккуратно закрашивать объемные предметы. Развивать мелкую моторику рук, чувство ритма. Закреплять умение анализировать и понимать содержание стихотворения.

Раздаточный материал. Прямые макароны, гуашь, поролоновый тампон, баночка с водой, клеенка-подкладка или блюдечко, шнурок или веревочка.

Занятие 27. Цветок в горшке (Рисование кистью. Акварельные краски)

Цель. Продолжать учить детей рисовать цветы способом «приманивания», проводить кистью линии в различных сочетаниях.

Демонстрационный материал. Комнатное растение с длинными и узкими листьями (например, гиацинт, тритония или шафран) в горшке, образец — альбомный лист, на котором нарисован цветок в горшке.

Раздаточный материал. Альбомный лист, акварельные краски, кисточка, баночка с водой.

Занятие 28. Весенние сосульки (Рисование кистью. Акварельные краски)

Цель. Учить детей рисовать разные по длине сосульки и передавать капель ритмичными мазками. Закреплять умение анализировать и понимать содержание стихотворения. Развивать речь и мышление.

Раздаточный материал. Альбомный лист голубого тона, акварельные краски, кисточка, баночка с водой.

Занятие 29. Два веселых гуся (Рисование ладошкой. Гуашь)

Цель. Познакомить детей с техникой печатания ладошкой. Учить дополнять изображение деталями с помощью кисточки. Развивать способность сочувствовать.

Раздаточный материал. Широкие мисочки с разведенной водой гуашью белого и серого цвета, гуашь, кисть, цветная бумага зеленого тона.

Занятие 30. Лебедь (Рисование ладошкой. Гуашь)

Цель. Продолжать знакомить детей с техникой печатания ладошкой. Учить дополнять изображение деталями с помощью кисточки. Развивать воображение.

Демонстрационный материал. Предметная картинка с лебедем.

Раздаточный материал. Широкие мисочки с разведенной водой гуашью белого цвета, гуашь, кисть, цветная бумага.

Занятие 31. Зеленые кусты (Рисование кистью и пальчиками. Гуашь)

Цель. Совершенствовать умения и навыки детей в комбинировании различных техник (рисование кистью и пальчиками).

Демонстрационный материал. Альбомный лист, на котором нарисован куст, альбомный лист, на котором нарисовано дерево.

Раздаточный материал. Альбомный лист, гуашь, кисть.

Занятие 32. Расписные яйца (Рисование по трафарету цветными карандашами)

Цель. Учить детей рисовать с помощью трафарета. Познакомить с праздником Пасхи.

Демонстрационный материал. Расписные пасхальные яйца.

Раздаточный материал. Трафарет в форме яичка с прорезанными кругами, волнистыми линиями; вырезанное из белого картона яйцо, скрепка, цветные карандаши.

Занятие 33. Лопата и грабли (Рисование кистью. Акварельные краски)

Цель. Учить детей рисовать предметы, состоящие из сочетания линий; рисовать предметы крупно, располагая изображения по всей поверхности листа. Развивать речь и мышление.

Демонстрационный материал. Картинка с изображением огорода, предметные картинки с лопатой и граблями.

Раздаточный материал. Альбомный лист, акварельные краски, кисточка, баночка с водой.

Занятие 34. Свободная тема (Рисование любым материалом)

Цель. Учить детей самостоятельно передавать в рисунке свой замысел, выбирать подходящую технику рисования и материал (гуашь, цветные карандаши, акварельные краски).

Демонстрационный материал. Кукла.

Раздаточный материал. Альбомный лист, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, кисть, поролоновый тампон, баночка с водой.

Занятие 35. Жучки гуляют (Рисование кистью. Гуашь)

Цель. Продолжать учить детей рисовать знакомые формы, создавая сюжетные композиции. Развивать мышление.

Демонстрационный материал. Картинки с насекомыми (муравей, бабочка, жук, пчела, стрекоза, комар, муха, гусеница).

Раздаточный материал. Альбомный лист, гуашь, кисть, баночка с водой.

Занятие 36. Летнее небо (Рисование восковыми мелками и кистью. Акварельные краски)

Цель. Учить детей рисовать восковыми мелками солнышко, состоящее из круга и коротких линий; тонировать бумагу.

Раздаточный материал. Альбомный лист, восковые мелки, акварельные краски, кисть, баночка с водой.

Литература

1. Д. Н. Колдина Рисование с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. – 48с., цв. вкл.
2. Педагогический опыт, опубликованный в журналах дошкольное воспитание
3. Утробина К. К. «Рисованием тычком» - М., 2004г.
4. Давыдова Г. Н. «Нетрадиционные техники рисования в детском саду» - М. 2007г.
5. Казакова Р. Г. Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий. - М. ТЦ «Сфера» 2006 год - (Серия «Вместе с детьми»).
6. Лыкова И. А. «Цветные ладошки», - М., 1996г.
7. Фатеева А. А. Рисуем без кисточки. – Ярославль: Академия развития, 2006. – 96с.